

NEWS RELEASE

2018-27

2019.03.28

上位入賞作品が“絵はがき”になります 第10回「阪急ええはがきコンテスト」を実施します！

～英文での作品メッセージもご応募いただけます～

阪急電鉄では、本年も地域の魅力を再発見し発信するイベント「阪急ええはがき*コンテスト」を実施します。

このコンテストは、当社沿線の地域を対象に、お気に入りのシーンをオリジナルの写真や絵できりとり、100字以内で思いやメッセージとともに応募いただくもので、第10回目となる今回からは、英文による作品メッセージでもご応募いただけます。

佳作を除く上位入賞作品は、絵はがきにして駅などで配布するほか、梅田駅での全入賞作品の展示やホームページでの公開を予定しています。

本コンテストを通じて、沿線の魅力を地域の方々と共に共有し、その場所を訪ねてみたいと感じていただける「きっかけ」にしたいと考えています。

概要は次のとおりです。

※「ええはがき」とは・・・「大阪ええはがき研究会」が提唱するまちの魅力を発信する絵はがきのこと。
写真やスケッチに加え、作者の思いを伝えるコメント、撮影・スケッチした場所の地図が載っているのが特徴です。

コンテストの概要

1. 応募内容 阪急全駅周辺で、コンテストの趣旨に沿ったお気に入りの地域のシーンを、オリジナルの写真や絵にして、それらに対する思いやメッセージ（日本語100文字、または英語30ワード以内）とともに送付していただきます。

※今回は特定のテーマは設定しておりません。

阪急沿線の魅力を発信する作品のご応募をお待ちしています。

2. 対象エリア 阪急電鉄 全線
3. 募集期間 2019年4月1日（月）～8月30日（金）（必着）
4. サイズ 写真部門：はがきサイズ以下のプリント／絵画部門：おおむねA3以下はがきサイズ以上
5. 応募方法 応募票に必要事項を記入の上、応募作品の裏面に貼り付けて送付していただきます。



前回の入賞作品の一例

※応募先および応募票、募集要項、応募条件などの詳細につきましては、ホームページ

(<http://www.hankyu.co.jp/eehagaki/>) や主要駅のラックにチラシを置いてご案内する予定です。



6. 各 賞 最優秀賞（写真部門） 1 作品・5 万円（全国百貨店共通商品券）
最優秀賞（絵画部門） 1 作品・5 万円（ ” ）
歴史・思い出賞 1 作品・5 千円（ ” ）
学生優秀賞 1 作品・5 千円（ ” ）
審査員賞（写真部門） 1 作品・5 千円（ ” ）
審査員賞（絵画部門） 1 作品・5 千円（ ” ）
大阪ええはがき研究会賞 1 作品・5 千円（ ” ）
エリア賞《神戸線賞、宝塚線賞、京都線賞》
各 1 作品 計 3 作品・5 千円（ ” ）
秀作賞 3 千円（ ” ）
佳作 4 0 作品程度・1 千円（ ” ）
7. 審 査 審査員と主催者、後援者により厳正なる審査を行います。
【審査員】（五十音順／敬称略）
ありのえいむ 有野永霧（写真家）、いのうえしょうぞう 井上正三（画家）、すぎもとようこ 杉本容子（大阪ええはがき研究会）
8. 発 表 2 0 1 9 年 1 1 月 末（予定）
全入賞作品について、梅田駅での展示およびホームページでの公開を予定しています。また、佳作を除く上位入賞作品は、絵はがきにして駅などで配布します。
9. 主催・関係団体
主催 阪急電鉄株式会社
共催 阪急阪神ホールディングス株式会社
後援 大阪府、兵庫県、京都府
協力 大阪ええはがき研究会、株式会社阪急アドエージェンシー、
一般社団法人総合デザイナー協会
10. お客様からのお問い合わせ先
阪急電鉄交通ご案内センター（平日 9：00～22：00 および土・日、祝日 9：00～19：00）
TEL. 0570-089-500（固定電話からは市内通話料金でご利用可能）
TEL. 06-6133-3473
11. そ の 他 今回のコンテストは、阪急阪神ホールディングスグループの
社会貢献活動「阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト」の
一環として、同社との共催により実施するものです。



私たちは、未来へつなぐ
「環境づくり」と「人づくり」に貢献します。

以 上

【添付資料】第10回「阪急ええはがきコンテスト」募集チラシ

【ニュースリリース配布先】青灯クラブ、近畿電鉄記者クラブ、関西レジャー記者クラブ

第10回 阪急

ええはがき コンテスト

Hankyu Eehagaki Contest

10th

あなたが見つけた、阪急沿線のまちの魅力。
絵はがきのかたちに切り取って、誰かに届けてみませんか。
10年目も、あなたと阪急沿線のまちの
素敵な出会いを、ありがとう。

応募締切

2019.8.30

(必着)

写真や絵画等の作品大募集！対象：阪急電鉄の全線

【ご応募いただくにあたって】

あなたのお気に入りのシーンをオリジナルの写真や絵画で切り取り、応募用紙に必要事項と
思いやメッセージ(日本語100文字以内、または英語30ワード以内)をご記入のうえ、
ご応募ください。(思い出の中の風景などに関する作品も含む。)

※掲載の写真・絵画は過去9回までの最優秀賞作品です。

阪急ええはがき 検索

最優秀賞(写真部門・絵画部門)5万円(全国百貨店共通商品券)など。

主催：阪急電鉄株式会社 共催：阪急阪神ホールディングス株式会社 後援：大阪府・京都府・兵庫県
協力：大阪ええはがき研究会 株式会社阪急アドエージェンシー 一般社団法人 総合デザイナー協会



Hankyu



ええはがきとは？

「ええはがき」とは「大阪ええはがき研究会」が提唱する都市の魅力を発信するツールです。身近な街の魅力を再発見したり、自分だけの視点で感じる魅力的な場所などを、こっそりお洒落に八ガキってみたり…イラスト、絵画だってあり！

※過去の阪急ええはがきコンテストの入賞作品はWebでご覧になれます。

2) タイトル、名前、メッセージ

3) 撮影・スケッチ場所 (応募に地図は不要)

1) 写真やイラスト

※ 1)、2)、3) が揃って「ええはがき」です。

■応募方法

応募票 (ホームページでもダウンロード可能) を切り取り、必要事項を記入し、応募作品 (写真: はがきサイズ以下のプリント、絵画: おおむねA3サイズ以下はがきサイズ以上) の裏面に貼り付け送付してください。

応募作品は返却いたしません。

絵画の場合は作品のコピーで応募していただけます。

●応募先

〒530-8389 大阪市北区芝田1-16-1
阪急電鉄株式会社 交通プロジェクト推進部
「阪急ええはがきコンテスト」事務局

受付は郵送・宅配便のみです。持込は受け付けておりません。

■応募条件

- 応募できる作品は本コンテストの趣旨に沿った写真または絵画で、阪急全線の駅周辺で撮影・スケッチされたものに限りです。
- 応募できる作品は、未発表、未公開で、応募者が全ての著作権を有しているオリジナル作品に限りです。また、過去に他のコンテストにおいて入賞した作品および他のコンテストに応募中の作品は応募できません。
- 合成や削除などの加工をした作品は応募できません。但し、トリミング、コントラスト、カラーバランス等の画像調整についてはこの限りではありません。
- 作品の被写体についての肖像権その他の権利は、応募者の責任において処理するものとします。なお、万一、応募作品につき、第三者との間に紛争等が生じた場合には、応募者自身の責任と負担において当該紛争等を解決するものとし、主催者、共催者、後援者、協力者及び他の応募者に対し一切の迷惑をかけるものとしません。
- 1作品は3点までの写真・絵画を組みあわせて構成することができます。
- おひとりあたりの応募作品数には制限はありません。
- 「募集要項」も必ずご覧ください。
- メッセージのないものは審査対象になりません。
- 応募規定サイズ以外のものは審査対象になりません。

■賞について

●最優秀賞

○写真部門 1作品 5万円 (全国百貨店共通商品券)

○絵画部門 1作品 5万円 (//)

●歴史・思い出賞

1作品 5千円 (//)

●学生優秀賞

1作品 5千円 (//)

●審査員賞

○写真部門 1作品 5千円 (//)

○絵画部門 1作品 5千円 (//)

●大阪ええはがき研究会賞

5千円 (//)

●エリア賞

(神戸線賞・宝塚線賞・京都線賞) 各5千円 (//)

●秀作賞

3千円 (//)

●佳作

40作品程度 各1千円 (//)

■審査

審査員と主催者により厳正なる審査を行います。(50音順・敬称略)

- 有野 永霧 (写真家)
- 井上 正三 (画家)
- 杉本 容子 (大阪ええはがき研究会)

■発表

2019年11月下旬に阪急ええはがきコンテストホームページにて発表予定です。
(入賞者以外の方への通知は行いません。あらかじめご了承ください。)

全入賞作品を「ええはがき」の形でwebに公開し、駅でも展示予定です。
入賞作品の一部は「ええはがき」の形で配布し、阪急沿線情報紙「TOKK」に掲載予定です。
※入賞作品とは、佳作を含む作品をいいます。

阪急ええはがきコンテスト 応募票

必要事項を記入のうえ、作品の裏に貼り付けてご応募ください。
(組作品での応募の場合も、全ての作品に添付してください。コメントも必ず記入してください)

「阪急ええはがきコンテスト」応募条件・募集要項に同意の上、応募します。

① 作品タイトル(組作品は全て同じタイトル) ※組作品の方は記入

② 氏名(フリガナ) ③ 年齢

④ 学校名と学年(学生の方) ⑤ 応募回数

⑥ 住所

⑦ 電話番号 ⑧ メールアドレス

⑨ 撮影・スケッチ(年/月/日)

⑩ 撮影・スケッチ場所(阪急最寄駅、住所)

⑪ 伝えたいメッセージや作品への思いなど
(日本語100字以内、英語30ワード以内 ただし、混在は不可)

応募作品は返却いたしません。絵画の場合は作品のコピーで応募していただけます。

募集要項

【作品取扱】

- 一旦応募された作品の撤回はできません。本コンテストに応募された作品の転載はご遠慮下さい。
- 応募作品は返却いたしません。なお、絵画の場合は作品のコピーで応募いただくことができます。一次審査通過者には、別途原版(データ、フィルム等)の提出をお願いする事があります。原版を期日までに提出いただけない場合は、審査通過を取り消すことがあります。

【作品内容の制限】

- 次の事項に該当する作品の応募を行うことはできません。また、応募作品が次の事項に該当すると主催者が判断した場合には、主催者は通知等何らの手続きを行うことなく、主催者の判断にて削除、入賞の取消等必要な措置をとることができるものとします。この場合において、応募者は、主催者、共催者、後援者及び協力者に対して何らの申立て、請求等を行うことはできません。
 - ・ 応募作品の内容が公序良俗に反しているもの、または反するおそれのあるもの。
 - ・ 応募作品の内容が第三者の著作権その他の権利を侵害するもの、または侵害するおそれのあるもの。
 - ・ 応募作品の内容が第三者を誹謗中傷するもの、または第三者のプライバシーを侵害するもの、ならびにそれらのおそれのあるもの。
 - ・ 応募作品の内容が法令等に違反し、または犯罪行為に結びつくもの、ならびにそのおそれのあるもの。
 - ・ 応募作品の内容が本コンテストの適切な運営を妨げるもの、またはそのおそれのあるもの。
 - ・ 応募作品の内容が本コンテストの応募趣旨に合致しないと主催者が判断したものの。
 - ・ 応募作品にメッセージがないもの。

【応募者の個人情報の取扱いについて】

- 応募に際して提供された個人情報は、応募者への必要事項の連絡、入賞の際の賞品発送、入賞者の発表時などにのみ使用するものとし、他の目的で使用することはありません。
- 個人情報の取扱いを外部へ委託する場合には当社の規程に基づき、要件を満たした法人等にお任せを行い、適切な管理に努めます。
- 法令に基づき開示する場合を除き、応募者の同意なしに第三者へ開示・提供することはありません。

【その他】

- 応募作品の郵送・宅配中の事故について、主催者、共催者、後援者及び協力者は一切責任を負いません。
- 本コンテストへの応募にあたり、応募者は、主催者の定める本コンテストの運営方法に従うとともに、その運営方法に対し一切異議等を申し立てないものとします。
- 掲載画像の選定、その他本コンテストの運営一切は、主催者が行います。主催者が必要と判断した場合は、本規約等を自由に変更できる他、本コンテストの適正な運用を確保するために必要なあらゆる対応ができるものとします。
- 入賞作品の著作権は著作者に帰属しますが、主催者、共催者、後援者及び協力者には二次利用を含むあらゆる形態での利用権が無償許諾されることとなります。
- 入賞作品の著作者は、主催者、共催者、後援者及び協力者に対し、その応募作品に関する著作者人格権を一切行使できません。
- 本コンテストへの応募に起因して応募者に何らかの損害が発生した場合、当該損害について主催者、共催者、後援者及び協力者は一切責任を負いません。

■お問い合わせ先

阪急電鉄交通ご案内センター (平日9:00~22:00/土日祝9:00~19:00)
TEL 0570-089-500 (固定電話からは市内通話料金でご利用可能)
TEL 06-6133-3473

阪急ええはがき

検索

