



★2019年7月1日(月)15時解禁★

NEWS RELEASE

横尾忠則×玉置浩二×ロシア国立交響楽団 -「命を与える者」の象徴- 世界的美術家、横尾忠則が玉置浩二の肖像画を初めて描きおろし

玉置浩二×オーケストラ公演(2016年&2018年)ポスターのグラフィックデザインを担当してきた横尾忠則が、初の玉置浩二肖像画ポスターを制作。今週、全国紙の全面広告として発表される。玉置浩二の肖像画は、5年間の玉置のオーケストラ競演シリーズの集大成、“POMASHKA(ロマシカ)”公演(東京2019年7/17&19、管弦楽:ロシア国立交響楽団)の会場を飾る。「最初は真正面から見た玉置浩二さんの肖像画を描いたが、これは玉置さんじゃないと思った。その時、阿修羅像の三面体が頭に浮かんだ。そこで玉置さんを阿修羅像にしておもうと考えた。『命を与える者』の象徴です」。ローリング・ストーンズ、カルロス・サンタナ他、世界的アーティストとの濃密な交流からアートワークを創出し続けた横尾ならではの独自の世界観、深淵な人間観が漂う。

今夏、アジア最高峰のヴォーカリストと称される玉置浩二と名門ロシア国響の“世界的競演”を飾る“音楽とアートの融合”がいよいよ誕生。日本が誇る天才芸術家たちの想像を超えた競演に、国内外の音楽&アートシーンの注目が集まる。

(本作品は、7/1(月)読売新聞東京本社版夕刊、7/4(木)朝日新聞東京本社版朝刊、7/8(月)発売「AERA」で発表予定。また、7/17&19公演の来場者全員に肖像画特製クリアファイル(完全限定非売品)を配布) ※ロマシカはロシアの国花。



【玉置浩二オーケストラ公演情報】

KOJI TAMAKI PREMIUM SYMPHONIC CONCERT 2019
THE EURASIAN RENAISSANCE “ POMASHKA(ロマシカ)”特別公演

東京:2019年7月17日(水)サントリーホール 大ホール 開演 19:00

東京:2019年7月19日(金)東京芸術劇場コンサートホール 開演 19:00

出演 玉置浩二
指揮 デヴィッド・ガルフォース
管弦楽 ロシア国立交響楽団《シンフォニック・カペレ》

●チケット 16,000円(税込・全席指定)

【特典】●玉置浩二肖像画特製クリアファイル(横尾忠則 画) ●特製プログラム(ゴールドバージョン)

●公式サイト: <http://billboard-cc.com/classics/tamaki2019-romashka-russia/>

横尾忠則オフィシャルHP <http://www.tadanoriyokoo.com/>

●チケット取扱

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:155-076) ローソンチケット 0570-084-003 (Lコード:70617)
 イープラス <https://eplus.jp/> 楽天チケット <https://ticket.rakuten.co.jp/> キョードー東京 0570-550-799
 【公演お問合せ】キョードー東京 0570-550-799(平日 11:00~18:00/土日祝 10:00~18:00)

《玉置浩二プレミアム・シンフォニック・コンサート THE EURASIAN RENAISSANCE “ロマーシカ”》

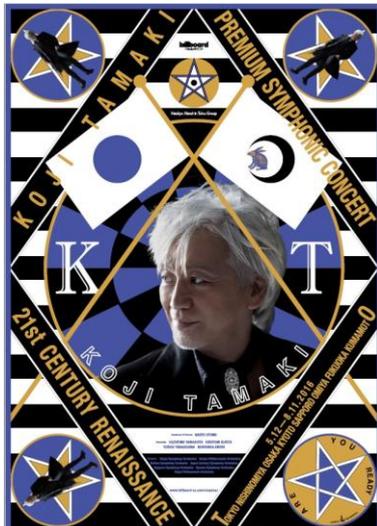
福岡:6月24日(月)福岡サンパレス ※完売、終演
 大阪:6月26日(水)27日(木)フェスティバルホール ※完売、終演
 大宮:6月29日(土)大宮ソニックシティ ※完売、終演
 札幌:7月4日(木)札幌文化芸術劇場 hitaru ※完売
 東京:7月8日(月)、12日(金)東京芸術劇場コンサートホール ※完売
 横浜:7月13日(土)神奈川県民ホール大ホール ※完売
 名古屋:7月15日(月・祝)愛知県芸術劇場大ホール ※完売

- 主催・企画制作 ビルボードジャパン
- 後援 ロシア連邦文化省/ロシア連邦文化協力庁/駐日ロシア連邦大使館/ロシア文化フェスティバル日本組織委員会/
 TOKYO FM/米国ビルボード

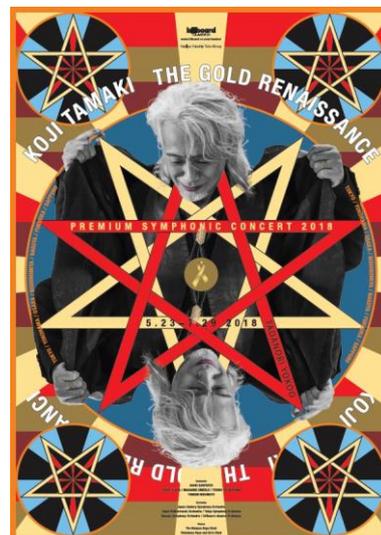
●横尾忠則×玉置浩二 コラボレーションアートワーク



2016年①



2016年②



2018年



2019年

【このリリースに関するお問合せ先】
 株式会社阪神コンテンツリンク
 billboard classics(ビルボードクラシックス)
 間瀬 / 佐藤 / 馬場
 メールアドレス:bbc@hcl-c.com
 TEL:(03)5414-5861 FAX:(03)5414-0038