

«報道関係者各位»



※2020年12月4日（金）AM4時 情報解禁

2020年総合イヤーエンド・チャート発表！
総合ソング1位は、YOASOBI「夜に駆ける」
総合アルバム1位は、米津玄師『STRAY SHEEP』

MRC（本社所在地：ニューヨーク）のグループである「米国ビルボード」及び「ビルボードジャパン」（日本におけるBillboardブランドのマスターライセンスを保有する株式会社阪神コンテンツリンク）は、2020年イヤーエンド・チャート全10部門の受賞楽曲・アーティストを別紙の通り発表致します。（集計期間：2019年11月25日～2020年11月22日）

2020年の総合ソング・チャート【Billboard JAPAN HOT 100】は、YOASOBIの「夜に駆ける」が首位に輝きました。年間チャート発表開始以来、シングル盤をリリースしていない曲が総合首位を獲得するのは、本作が初となります。「夜に駆ける」はTikTokのバズが誘因となり、3月頃からストリーミングと動画再生でポイントが急上昇。アーティスト自身によるSNS発信や『THE HOME TAKE』の歌唱など、ネットの積極的な活用による後押しも効果を発揮しました。また、ストリーミングでは累計2.7億回再生を突破し、ミュージックビデオも1億回再生を突破するなど、今なおロングヒットが続いている。続く2位はOfficial髭男dism「Pretender」、3位はLiSA「紅蓮華」と2019年のヒット曲が続く中、6位には瑛人「香水」がチャートイン。ストリーミングやミュージックビデオなどのヒットの他、カラオケでも14週連続で首位を獲得するなど、2020年を代表する1曲となりました。

総合アルバム・チャート【Billboard JAPAN HOT Albums】では、米津玄師『STRAY SHEEP』が首位を獲得。本作は年間ダウンロード・アルバム・チャートを発表して以来、初となるダウンロード・アルバム・チャートとアルバム・セールス・チャートでも年間首位という三冠を達成しました。2位はKing Gnu『CEREMONY』、3位は嵐『This is 嵐』が獲得しました。

コロナ禍により、2月下旬から次々とライブが中止や延期になるなど、2020年は音楽業界にとっても非常に厳しい1年となりました。その結果、従来の地上波発信型、メディア・ミックス型、音楽フェス発信型に加え、TikTokやYouTube、SNS、ストリーミングなどが連動して新しいヒットが生み出されるというパターンが、日本でも確立されるという新しい動きも生まれました。ストリーミング市場の拡大と定着に伴い、これらからもこのようないヒット・パターンは加速することでしょう。そして2021年は、新人アーティストを数多く輩出した以上に、メジャー、インディーズを問わず、新たなアーティストの登場が期待されます。

それぞれ首位を獲得したYOASOBI（HOT 100）、米津玄師（HOT Albums）、Official髭男dism（TOP Artists）、LiSA（HOT Animation）による受賞記念コメントは、次項以降に掲載しております。

JAPAN HOT 100 首位 YOASOBI 「夜に駆ける」 受賞記念コメント



Ayase : とても嬉しいです。もちろんたくさんの方に届いてくれたらいいなという気持ちで作りましたけど、まさかそこまで聴いていただける楽曲になるとは思ってもみなかつたので。自分の予想をはるかに超えてくれました。

ikura : 年間チャートは1年間の集大成だと思うので、本当に多くの方の耳に「夜に駆ける」を届けられたことが実感できて嬉しいです。上位に入った最初の頃は正直、一時的な盛り上がりかもなとも思っていたので、ずっとチャートインし続けてくれて驚きました。

JAPAN HOT Albums 首位 米津玄師『STRAY SHEEP』 受賞記念コメント



photo by 奥山由之

これだけたくさんの人に自分の音楽が聴かれるようになったことが不思議です。今はただ感謝の気持ちを伝えたいです。

JAPAN TOP Artists 首位 Official髭男dism 受賞記念コメント



自分たちの音楽を1曲だけでなく、いくつもを沢山の方が聞いてくださっている事が本当に嬉しいです。感謝の気持ちを胸に、さらなる楽曲制作に励んでいこうと思います。

JAPAN HOT Animation 首位 LiSA「紅蓮華」 受賞記念コメント



たくさんの方に作品と共に楽しんでいただけてとても嬉しく思います。

Billboard JAPAN HOT 100 of the Year 2020

＜総合ソング・チャート＞

全国推定売上枚数、ダウンロード回数、ラジオ放送回数、ルックアップ数、ツイート数、ストリーミング数、YouTubeおよびGYAO!の動画再生回数、カラオケ歌唱回数を元にした独自ポイントを合算した米国でもBillboard音楽チャートの中心となるチャート

1位楽曲：「夜に駆ける」アーティスト：YOASOBI

順位	曲名	アーティスト名
1	夜に駆ける	YOASOBI
2	Pretender	Official髭男dism
3	紅蓮華	LiSA
4	I LOVE...	Official髭男dism
5	白日	King Gnu
6	香水	瑛人
7	宿命	Official髭男dism
8	マリーゴールド	あいみょん
9	炎	LiSA
10	裸の心	あいみょん

Billboard JAPAN HOT Albums of the Year 2020

＜総合アルバム・チャート＞

全国推定売上枚数、ダウンロード数、ルックアップ数の3つのデータを合算した国内唯一の総合アルバム・チャート

タイトル：『STRAY SHEEP』アーティスト：米津玄師

順位	タイトル名	アーティスト名
1	STRAY SHEEP	米津玄師
2	CEREMONY	King Gnu
3	This is 嵐	嵐
4	MAP OF THE SOUL : 7 ~ THE JOURNEY ~	BTS
5	Traveler	Official髭男dism
6	L&	King & Prince
7	Make you happy	NiziU
8	おいしいパスタがあると聞いて	あいみょん
9	24H	SEVENTEEN
10	MAP OF THE SOUL : 7	BTS

Billboard JAPAN TOP Artists of the Year 2020

＜トップ・アーティスト・チャート＞

＜総合ソング・チャート＞と＜総合アルバム・チャート＞のポイントを合算したアーティスト・ランキング

1位アーティスト：Official髭男dism

順位	アーティスト名
1	Official髭男dism
2	米津玄師
3	King Gnu
4	あいみょん
5	BTS
6	嵐
7	LiSA
8	YOASOBI
9	TWICE
10	Mrs. GREEN APPLE

Billboard JAPAN HOT Animation of the Year 2020

＜総合アニメソング・チャート＞

Billboard JAPAN HOT 100からTVアニメ／映画のタイアップ楽曲と、アニメ声優による楽曲を抽出したアニメソング・チャート

1位楽曲：「紅蓮華」アーティスト：LiSA

順位	曲名	アーティスト名
1	紅蓮華	LiSA
2	炎	LiSA
3	イエスタデイ	Official髭男dism
4	NAVIGATOR	SixTONES
5	インフェルノ	Mrs. GREEN APPLE
6	ハリノヒ	あいみょん
7	花に亡靈	ヨルシカ
8	NEW ERA	SixTONES
9	打上花火	DAOKO × 米津玄師
10	空の青さを知る人よ	あいみょん

Billboard JAPAN Download Songs of the Year 2020

＜ダウンロード・ソング・チャート＞
ダウンロード数を集計した楽曲チャート

1位楽曲：「紅蓮華」アーティスト：LiSA

順位	曲名	アーティスト名
1	紅蓮華	LiSA
2	I LOVE...	Official髭男dism
3	炎	LiSA
4	Pretender	Official髭男dism
5	白日	King Gnu
6	感電	米津玄師
7	夜に駆ける	YOASOBI
8	香水	瑛人
9	裸の心	あいみょん
10	馬と鹿	米津玄師

Billboard JAPAN Download Albums of the Year 2020

＜ダウンロード・アルバム・チャート＞
ダウンロード数を集計したアルバム・チャート

1位タイトル：『STRAY SHEEP』アーティスト：米津玄師

順位	タイトル名	アーティスト名
1	STRAY SHEEP	米津玄師
2	Make you happy	NiziU
3	CEREMONY	King Gnu
4	Traveler	Official髭男dism
5	天気の子 complete version	RADWIMPS
6	A COMPLETE ~ALL SINGLES~	浜崎あゆみ
7	おいしいパスタがあると聞いて	あいみょん
8	Sympa	King Gnu
9	ホエン・ウィ・オール・フォール・アスリープ、ホエア・ドゥ・ウィ・ゴー?	ビリー・アイリッシュ
10	ニュートンの林檎～初めてのベスト盤～	椎名林檎

Billboard JAPAN Top Singles Sales of the Year 2020

〈シングル・セールス・チャート年間1位〉

初回盤や限定盤、通常盤などの商品分類上別商品となる売上推定枚数をタイトルごとに合算したシングル・セールス・チャート

1位タイトル：『失恋、ありがとう』 アーティスト：AKB48

順位	タイトル名	アーティスト名
1	失恋、ありがとう	AKB48
2	しあわせの保護色	乃木坂46
3	D.D. / Imitation Rain	Snow Man vs SixTONES
4	KISSIN' MY LIPS / Stories	Snow Man
5	Imitation Rain / D.D.	SixTONES vs Snow Man
6	NAVIGATOR	SixTONES
7	カイト	嵐
8	ゾンナコトナイヨ	日向坂46
9	Mazy Night	King & Prince
10	舞い落ちる花びら (Fallin' Flower)	SEVENTEEN

Billboard JAPAN Top Albums Sales of the Year 2020

〈アルバム・セールス・チャート年間1位〉

初回盤や限定盤、通常盤などの商品分類上別商品となる売上推定枚数をタイトルごとに合算したアルバム・セールス・チャート

1位タイトル：『STRAY SHEEP』 アーティスト：米津玄師

順位	タイトル名	アーティスト名
1	STRAY SHEEP	米津玄師
2	This is 嵐	嵐
3	MAP OF THE SOUL : 7～THE JOURNEY～	BTS
4	L&	King & Prince
5	CEREMONY	King Gnu
6	24H	SEVENTEEN
7	MAP OF THE SOUL : 7	BTS
8	Traveler	Official髭男dism
9	Strawberry Prince	すとぷり
10	おいしいパスタがあると聞いて	あいみょん

Billboard JAPAN Streaming Songs of the Year 2020

＜ストリーミング・ソング・チャート＞
ストリーミング数を集計した楽曲チャート

1位楽曲：「夜に駆ける」アーティスト：YOASOBI

順位	曲名	アーティスト名
1	夜に駆ける	YOASOBI
2	Pretender	Official髭男dism
3	白日	King Gnu
4	I LOVE...	Official髭男dism
5	紅蓮華	LiSA
6	香水	瑛人
7	宿命	Official髭男dism
8	115万キロのフィルム	Official髭男dism
9	イエスタディ	Official髭男dism
10	裸の心	あいみょん

Billboard JAPAN HOT OVERSEAS of the Year 2020

＜国内総合洋楽チャート＞
Billboard JAPAN HOT 100から洋楽曲を抽出したチャート

楽曲：「バッド・ガイ」アーティスト：ビリー・アイリッシュ

順位	曲名	アーティスト名
1	バッド・ガイ	ビリー・アイリッシュ
2	シェイプ・オブ・ユー	エド・シーラン
3	ハンドクラップ	フィット&ザ・タントラムズ
4	レイン・オン・ミー with アリアナ・グランデ	レディー・ガガ
5	クローサー feat. 新田真剣佑	ザ・チェインスモーカーズ
6	ブラインディング・ライツ	ザ・ウィークエンド
7	ダンス・モンキー	トーンズ・アンド・アイ
8	ヤミー	ジャステイン・ビーバー
9	2002	アン・マリー
10	ボス・ビッチ	ドージャ・キャット



◆ビルボードジャパンチャートとは？

米Billboardのメソッドに則り、ラジオオンエア回数、CDセールス、ストリーミング回数、ダウンロード、Twitter、動画再生、カラオケなど8種類のデータを集計・合算した総合音楽チャートです。多様化する音楽マーケットの動向をリアルに反映し、“今、本当に聴かれている音楽”が分かるチャートを発信しています。

<http://www.billboard-japan.com/charts/>

ラジオ	全国のAM/FM32局でのラジオ放送回数	
CD	リアルストア、コンビニ、Eコマース約35,000店舗でのパッケージ実売数をもとにしたフィジカル・パッケージの全国推定売上枚数	
ダウンロード	iTunes、amazon、Google Play Music、mora、mu-mo、LINE MUSIC、レコチョクでの販売実績	
ストリーミング	Amazon Music Unlimited、Apple Music、AWA、HMVmusic、KKBOX、LINE MUSIC、Rakuten Music、Rec Music、Spotify、YouTube Music、dヒッツ、うたパスでの再生数	
ルックアップ	PC等でCDを読み込んだ際にグレースノートメディアデータベースにアクセスした回数	
Twitter	アーティスト名および楽曲名の両方をツイートした数	
ミュージックビデオ	日本国内におけるYouTubeの再生回数、「GYAO!」の音楽コンテンツ動画再生数	
カラオケ	カラオケの歌唱回数	

ビルボードジャパンではチャートをより詳しく知るための**チャート・インサイト**を掲載しています。気になる曲のCD売上やダウンロード、ストリーミング、Twitterなどを指標ごとに分かりやすくグラフで表示し、並び替えや楽曲どうしを比較して、さらに詳しく調べることができます。会員以外のお客様は毎週のチャートの1位から20位まで、有料会員様は1位から100位までをご覧いただけます。

http://www.billboard-japan.com/chart_insight/

＜本件に関するお問い合わせ先＞

株式会社阪神コンテンツリンク ビルボード事業部

TEL : 03-5544-9800 FAX : 03-5544-9806 <http://www.billboard-japan.com/>
担当 : 太田 oota.a@hcl-c.com