#### ※2021年1月5日(火) 18:00 情報解禁

Billboard JAPAN と TikTok による配信ライブ【LIVE BEACON 2021】 タイムテーブルを発表!

瑛人、Tani Yuuki、ひらめ、もさを。、yama、優里、Rin 音ら 2020 年のヒットチャートを賑わせたアーティストが出演



複数のデータを組み合わせた総合音楽チャートを提供する Billboard JAPAN と、ヒットを生みだすトリガーとして存在感を増したショートムービープラットフォーム「TikTok(ティックトック)」がタッグを組み 2021 年 1 月 11 日(月・祝)に開催する配信ライブ【LIVE BEACON 2021】のタイムテーブルが決定しました。

Billboard JAPAN と TikTok は 2020 年 6 月 28 日に初コラボ生配信ライブ【Billboard JAPAN | TikTok Special Live Streaming #MusicCrossAid】を開催。その後、10 月からは今話題のアーティストを毎月フォーカスする番組『NEXT FIRE』を Billboard JAPAN TikTok アカウントで配信してきました。今回の【LIVE BEACON 2021】には、2020 年に Billboard JAPAN チャートや TikTokを賑わせ、2021 年もさらなる飛躍が期待されるアーティストが出演いたします。

ライブパフォーマンスのトップバッターを務めるのは、Tani Yuuki。続いて、18 時 30 分~はもさを。、19 時~ひらめ、20 時~瑛人、20 時 45 分~yama、21 時 15 分~Rin 音、22 時~優里が出演します。

MCは、フリーアナウンサーの岡副麻希とお笑い芸人のこがけんの2人が担当。当日は会場となるビルボードライブ東京から TikTok のビルボードジャパンアカウント (@billboard\_japan) に

て配信されます。

さらに、新年を祝って海外アーティストからの動画も到着! コナン・グレイ、サーフェシズ、ショーン・メンデス、Stray Kids、セイレム・イリース、gnash(ナッシュ)、MAMAMOOによるライブ映像や、コメント動画を配信します。

#### ■【LIVE BEACON 2021】ステートメント

いま、いちばん輝く音も。

光を浴びる音たちも。

ここで鳴らそう。響かせよう。

眩しいくらいに、それは明るい。

照らそう。ここから、どこまでも。

TikTok | Billboard JAPAN presents

LIVE BEACON 2021

#### ■イベント概要

タイトル: LIVE BEACON 2021

日程:2021年1月11日(月·祝)17:30~22:45(予定)

配信会場:ビルボードライブ東京

出演アーティスト(五十音順):瑛人、Tani Yuuki、ひらめ、もさを。、yama、優里、Rin 音

海外アーティスト動画:コナン・グレイ、サーフェシズ、ショーン・メンデス、Stray Kids、セ

イレム・イリース、gnash (ナッシュ)、MAMAMOO

MC: 岡副麻希、こがけん

視聴方法:Billboard JAPAN TikTok 公式アカウント

(https://www.tiktok.com/@billboard\_japan) からご覧いただけます。

特設サイト:http://www.billboard-japan.com/livebeacon/

<タイムテーブル>

17:30 オープニング

18:00 Tani Yuuki

18:30 もさを。

19:00 ひらめ

19:30 海外アーティストから到着したスペシャル動画

20:00 瑛人

20:45 yama 21:15 Rin 音 22:00 優里

※タイムテーブルは変更になる場合もございますので、ご了承ください。

※無観客生配信ライブとなります。会場には入場できません。

※閲覧に関わるインターネット通信費用はお客様のご負担となります。

※インターネット回線やシステムのトラブルにより、配信映像や音声の乱れ、公演の一時中止・

途中終了の可能性もございますので、ご了承ください。

※本配信の写真撮影・録音・録画は一切禁止させていただきます。

※一部のアーティストは、事前に収録した映像を配信いたします。

※アーカイブ配信の予定はございません。

## ■アーティストプロフィール

## ・瑛人



1997年6月3日神奈川県横浜生まれ横浜育ちの23歳。

高校卒業後に 1 年間フリーターを経験し、同世代の友人の自分を表現しているダンス姿に刺激を受け、昔から好きだった音楽・シンガーソングライターを目指し、音楽学校で勉強をはじめた。

2020年の春、1年前にリリースした「香水」が、SNSでの多数のカバー動画が話題を呼び、LINE MUSIC 月間ランキング、SNS での話題楽曲チャート Spotify Japan バイラル TOP50、Billboard JAPAN 総合ソング・チャート他、数々の音楽チャートで1位を獲得し、年末には『NHK 紅白歌

## 合戦』での披露も決定。

2021年1月1日に初のアルバム『すっからかん』をリリースし、同月31日には、アルバムの発売を記念した自身初のワンマンライブを開催予定。

#### · Tani Yuuki



TikTok や YouTube を中心に活動するシンガーソングライター。ボーカルグループ WHITEBOX のメンバーとしても活動している。茅ヶ崎出身。21 歳。

2020 年 5 月に投稿した楽曲「Myra」が TikTok を中心に SNS でティーンの支持を集め、自身初の配信音源がノンタイアップ、ノンプロモーションにも関わらず大ヒット。各チャート上位を総なめにした。

中学生時代に祖父からもらったアコースティックギターをきっかけに音楽を始め、今では作詞 作曲、編曲、サウンドメイクなどをすべて自身で行ない、ギターのみならずピアノも弾きこなす。

## ・ひらめ



2020 年 6 月 3 日に SNS に投稿したオリジナルソング「ポケットからきゅんです」が若者の間で大流行。同楽曲を使用した関連動画が数多く投稿され話題となる。今年の流行語アワードでは 5 冠を達成し 2020 年の大きなムーブメントとなった。ティーン世代に親しみやすいハートフルで胸がきゅんとなるような楽曲コンセプトと、キャッチーなメロディが特徴的。TikTok 発の新世代アーティスト。

#### ・もさを。



"女性目線のラブソング"を歌うシンガーソングライター。

2020 年春から TikTok にて弾き語り動画の投稿を開始。音源化希望の声が殺到し7月に初のオリジナル曲「ぎゅっと。」を配信リリースすると、LINE MUSIC ウィークリーランキング・Spotify バイラルチャートにて1位を獲得。同曲の YouTube 動画は累計 2000 万再生を突破。

温かな歌声で紡ぐ等身大の歌詞が、10~20代の共感を呼んでいる。

#### · yama



SNS を中心にネット上で注目を集める新世代シンガーで、2018 年より YouTube をベースにカバー曲を公開し活動をスタート。2020 年 4 月に自身初のオリジナル楽曲としてリリースされた「春を告げる」は SNS をきっかけに爆速的にリスナーの心を掴み、あらゆるヒットチャートでトップにランクイン。2020 年の音楽シーンを象徴するアーティストの1人。

# ・優里



日本人離れしたその歌声で、あらゆる楽曲を、「優里」の世界として歌いこなす力を持つシンガ ーソングライター。

2019 年 6 月、Instagram、Twitter、TikTok への歌唱動画投稿をはじめる。その歌唱動画が SNS や YouTube で拡散され注目を集める。

2019 年 12 月 1 日配信の「かくれんぼ」が iTunes 総合 4 位、2020 年 2 月 28 日配信の「かごめ」が iTunes 総合 10 位にランクインし、インディーズ配信曲 2 作連続 iTunes 総合 TOP10 入りを果たす。

「かくれんぼ」は MV 再生回数 2,100 万回を超え、Spotify バイラルチャート 4 位、LINE MUSIC BGM &着 うた TOP100 6 位、Apple Music のトレンド検索入り、TikTok で動画投稿に続々楽曲が使用されるなど「かくれんぼ現象」が巻き起こっている。

2020年8月9日配信限定シングル「ピーターパン」でメジャーデビュー。

「ピーターパン」は iTunes ロックチャート 1 位を獲得。エレキコミックやついいちろう氏を初監督に迎え、新進気鋭のダンサーyurinasia 主演で制作された MV は大きな話題となった。

2020年10月25日、ロングヒット中「かくれんぼ」で歌われた「彼女」のその後を女性目線で描いたアフターストーリーとなる「ドライフラワー」、そしてその歌声に大きな注目が集まった「かくれんぼ-From THE FIRST TAKE」を同時配信リリース。

「ドライフラワー」は、Apple Music TOP100 JAPAN 2 位、オリコン週間ストリーミングランキング 3 位、オリコン週間合算シングルランキング 6 位、Billboard JAPAN ストリーミング・ソング・チャート "Streaming Songs" 3 位、Billboard JAPAN HOT 100 6 位にランクイン。さらに、LINE MUSIC 1 7 Top100 1 位、LINE MUSIC 邦楽 Top1 位、LINE MUSIC BGM 1 8 Melody Top100 1 位、LINE MUSIC 1 7 月度 1 位の四冠、Spotify Japan 急上昇チャート 1 位、AWA リアルタイム急上昇楽曲 1 位、TikTok 人気急上昇楽曲ランキング 1 位と各配信サイトで軒並み 1 位を獲得など、早くもストリーミング総再生 1 5,000 万回を超えバイラルヒット中。これからの活躍が注目のアーティスト。

### ・Rin 音



福岡県宗像市出身、1998年生まれのラッパー。現在22歳。

18 歳からラッパーとしてのキャリアをスタートさせ、数々の MC バトルを総ナメする実力派。 2018 天神 U20MC battle Round1 優勝、KMB vol.7 準優勝、チュリトリスワールド優勝など MC バトルで頭角を現す。

クボタカイ、空音、kojikoji などが歌う CHILL OUT 系メロウラップが若者を中心に盛り上がりを見せている中、2019 年 7 月に待望の 1stEP [film drip』を配信限定でリリースし HIPHOP シーンで新世代のラッパーとして注目を浴びる。YouTube のチャンネル登録者数は 11 万人を超え総再生回数は 2000 万回を達成、2 月にリリースした「snow jam」では Spotify 国内バイラルランキング 1 位、Apple Music 総合ランキングの 9 位にまで上昇するなど、各ランキングでも軒並みランクイン。6 月 10 日には 1st アルバム [swipe sheep] をリリース。多種多様な日本語を操りリリックが醸し出すエモーショナルな雰囲気は若者を中心に絶大な人気を誇っている。その活躍は福岡に留まらず、全国的に注目を浴びており、県外での LIVE イベントでもその才能を開花させた。

なぜかスマホの充電が下手で、常にモバイルバッテリーを持ち歩いている。

2020年度日本レコード大賞「新人賞」受賞。

#### ■MC プロフィール

#### ・岡副麻希



フリーアナウンサー。

早稲田大学文化構想学部在学中の 2014 年 9 月にフジテレビ系『めざましテレビ アクア』にレギュラー出演し、お天気キャスターとして月曜~水曜を担当。大学卒業後の 2015 年 4 月からは フジテレビ系『めざましどようび』のお天気キャスターとしても出演し、同年 9 月からは『めざましテレビ アクア』のスポーツキャスターとして月曜~金曜を担当した。

現在はテレビ東京系『SUPER GT +』、文化放送『岡副麻希のほくほくみゅ~じっく』に出演している。

## ・こがけん



吉本興業所属のピン芸人。2001年、東京 NSC7 期生として入学。

2016年にフジテレビ系『とんねるずのみなさんのおかげでした』のコーナー「博士と助手〜細かすぎて伝わらないモノマネ選手権〜」に初出場し、ファイナリストに選ばれる。

2019 年には関西テレビ [R-1] ぐらんぷり [R-1] 、2020 年には毎日放送 [R-1] の決勝に進出。

さらに 2020 年には、同じく吉本興業所属のピン芸人、おいでやす小田とのユニット「おいでやすこが」として『M-1 グランプリ』に出場し、準優勝。