

◀報道関係者各位▶

JAPAN
billboard

※2023年12月8日（金）AM4時 情報解禁

2023年年間チャート発表！

総合ソング・チャート1位は、YOASOBI「アイドル」

総合アルバム・チャート1位は、King & Prince 『Mr.5』

そして作詞家・作曲家チャート1位は、大森元貴（Mrs. GREEN APPLE）

<各コメントあり>

Penske Media Corporation（本社所在地：米ニューヨーク）のグループである「米国ビルボード」および「ビルボードジャパン」（日本におけるBillboardブランドのマスターライセンスを保有する株式会社阪神コンテンツリンク）は、2023年の年間チャートの受賞楽曲・アーティストを発表いたします。（集計期間：2022年11月28日～2023年11月26日）

総合ソング・チャート【Billboard JAPAN Hot 100】は、YOASOBI「アイドル」が総合首位に輝きました。TVアニメ『【推しの子】』のオープニング・テーマである本曲は、今年4月に配信スタートし、【JAPAN Hot 100】で史上最長となる21週連続首位を獲得。6月10日付の米ビルボード・グローバル・チャート【Global Excl. U.S.】で日本語楽曲で初めて首位を記録したことも話題を呼びました。集計期間中に509,751ダウンロード、527,143,965回ストリーミング再生を記録して、両チャートでも首位に立っています。2位はドラマ『silent』の主題歌であるOfficial髭男dism「Subtitle」、3位には昨年末の『第73回NHK紅白歌合戦』初出場以降に急伸したVaundy「怪獣の花唄」がチャートインしています。

総合アルバム・チャート【Billboard JAPAN Hot Albums】では、King & Princeのベスト・アルバム『Mr.5』が首位を獲得。4月19日発売の本作は集計期間内で累計1,408,873枚を売り上げて、CDセールス1位も記録しました。2位にSnow Man『i DO ME』、3位にStray Kids『Social Path (feat. LiSA) / Super Bowl -Japanese ver.』が続きます。

総合ソングと総合アルバムのポイントを合算したアーティスト・チャート【Billboard JAPAN Artist 100】では、YOASOBIが首位に。「アイドル」や「祝福」（総合ソング15位）が年間を通してストリーミングやダウンロードで好調だったYOASOBIは、総合ソングトップ100位内に計6曲、総合アルバムトップ100以内に計3作品がチャートインしています。2位には総合ソングトップ100位内に計10曲を送り込んだMrs. GREEN APPLE、3位には同チャート上位100以内に計8曲が入ったOfficial髭男dismが続きます。

YOASOBI「アイドル」は史上最速でストリーミング再生5億回を突破し、現在も再生数を着々と積み重ねていますが、Official髭男dism「Subtitle」は「アイドル」がその最速記録をたたきだす前の史上最速5億回突破曲だったことから、今年は世紀の大ヒット曲がトップ2に君臨する記録的なチャート結果となりました。YOASOBIや藤井 風、XG、imaseらの国外での活躍や実績が多く報じられ、2024年はよりグローバルな視点で動いていくアーティストが増えていくことでしょう。パンデミック終焉により、今度は日本のアーティストが外へ出ていくことが本格化することが考えられ、2024年も国内外アーティストの音楽の進出・交流に注目です。

各チャートの順位およびYOASOBI、King & Prince、大森元貴（Mrs. GREEN APPLE）、結束バンド、新しい学校のリーダーズ、HoneyWorks、ゆこびからの受賞コメントは、次ページ以降をご覧ください。

YOASOBI「アイドル」 2023年年間総合ソング1位獲得記念コメント



——「アイドル」が“Hot 100 of the Year 2023”を含む5部門で首位、さらに“Artist 100 of the Year 2023”ではYOASOBIが首位を獲得し、計6冠を達成されました。まずは率直な感想をお願いします。

Ayase : 本当にうれしいです。これのために頑張ってきたと言っても過言じゃないので。もちろんチャートのために音楽を作っているわけではないけど、一昨年も去年も惜しくも2位で、敗北感みたいなものはすごく味わったし、いつの間にか「ここで1位を獲らなきゃ前に進めない」みたいな気持ちになっていて。ようやく僕の止まった歯車が動き出しそうです。

ikura : 私も本当に同じ気持ちですし、3年目で1位になれたということは、YOASOBIが前に進み続けている、更新していることの結果でもあると思うので、それを実感できてうれしいです。

——2024年に向けてどんな未来図を思い描いていますか？

Ayase : ひとつこれだなと思う明確な目標は、YOASOBIを楽しく続けていくこと。そのためにはステップアップを重ねていかなきゃいけない。ここが逆にならないようにしたいですね。何かをするためにYOASOBIをやるのではなく、YOASOBIを楽しむために一つひとつを達成していきたい。すごく基礎的なことですけど、それに気づけたのは大きいと思うので。

ikura : やっとこのフェーズに入れたって感じだね。

Ayase : そう。来年もライブやリリースは予定しているけど、変な慢心はせず、一方で今年身につけた実績や自信は、ちゃんと経験として糧にしながらやっていけたらと思います。

ikura : まだまだ新人なので、しっかりエネルギーにやっていきたいです。そのために体は大事にしていきたい。

Ayase : YOASOBI、体調面で何かあったと思われちゃうよ（笑）。いや、別に何かあったわけではないんですけど。

ikura : （笑）。せっかくの勢いや動きを止めたくないっていう気持ちが大いんですよね。そのためには自分たちが健康でいなきゃいけない。

Ayase : そう。止めないために。

★インタビュー全文はこちら（12月8日（金）朝4時公開）

<https://www.billboard-japan.com/special/detail/4205>

King & Prince 『Mr.5』 2023年年間総合アルバム1位獲得記念コメント



King & Prince初めてのベストアルバム『Mr.5』が、Billboard JAPAN Hot Albums of the Year 2023を受賞させていただき、上半期に、このランキングで1位をいただいた時にも申し上げましたが、改めて手に取っていただいた皆様、そして関わっていただいたすべての皆様、本当にありがとうございます。

5周年の節目にあたる今年、このような大きな賞を受賞させていただけたことは、デビューしてからKing & Princeが作り上げてきた作品や活動を、たくさんの方々が観て、聴いてくださった証だと思うと、感謝の気持ちでいっぱいです。ティアラのみなさん、ずっと見守って下さり、ありがとうございます。

自分達の作品や活動が、聴いていただける方に喜んでいただけるものであるように、来年からも、もっと頑張っていきます。ありがとうございました。

King & Prince (永瀬廉 高橋海人)

大森元貴 (Mrs. GREEN APPLE)
2023年年間作詞家・作曲家1位獲得記念コメント



大変光栄に思います。ありがとうございます。
これまでの自信になると同時にこれからの糧になります。
皆さんに楽しんでもらえるよう、何より僕自身が楽しめるものをこれからも作っていきたくと存じます！益々精進して参ります！

結束バンド『結束バンド』 2023年年間ダウンロード・アルバム1位獲得記念コメント



▼青山吉能 コメント

結束バンドの音楽は原作性が存分に音に表れているなと思います。

作曲担当のキャラクターの個性や突飛な発想、作詞担当のキャラクターの等身大に生きる部分等がどの曲にも散りばめられていて、さらにそういった部分をファンの皆さんに考察していただき楽しんでいただくことができる、というところが強みだと感じております。

こんな素敵な賞をいただいて、作中のみんなだったらなんて思うかな、と考えるだけでも楽しいです。

▼鈴代紗弓 コメント

様々なジャンル、多くの音楽がある中で「結束バンド」の楽曲にたどり着いた方がどれほどいるのか、想像してみてもいまいちピンときていなかったのですが、今回の受賞で舌を巻いてしまいました。私は一声優として携わらせていただいているのですが、感謝の気持ちで一杯です。

音楽は聴いたことがあるけどまだ本編は観たことがない！という方。是非、アニメも覗いてみてください。『ぼっち・ざ・ろっく！』は音楽だけじゃなくて、作品も面白いですよ。

▼水野 朔 コメント

アルバム『結束バンド』が2023年年間ダウンロード・アルバム・チャートにて1位を獲得させて頂いたということで、信じられない嬉しさと同時に、『ぼっち・ざ・ろっく！』には驚かされてばかりだなと思いました。

こんなに沢山の経験をさせて頂けて、改めて山田リョウ役として関わることが出来るととても幸せです。皆様からの思いも十分理解していたつもりではありますが、次から次へと超えられている感覚です笑

今後ともよろしくお願い致します！ Thank you！

▼長谷川育美 コメント

アルバム『結束バンド』が世に出てから、結束バンドのアニメの枠を飛び越えた活躍に毎度驚きと嬉しさを感じています。私はボーカルとして、「ギターと孤独と蒼い惑星」の歌詞のように「聞いて、聴けよ」の気持ちで全て魂込めて歌っています。

なのでたくさんの人に楽曲が届いて、DLアルバムチャート年間1位が獲得できたこと、本当に幸せです！

この1枚に色々な顔の結束バンドが詰まっています。そして私はこれからももっと色々な結束バンドの音楽に出会いたい！なので引き続き応援よろしくお願いします！

新しい学校のリーダーズ「オトナブルー」 2023年年間Heatseekers Songs 1位獲得記念コメント



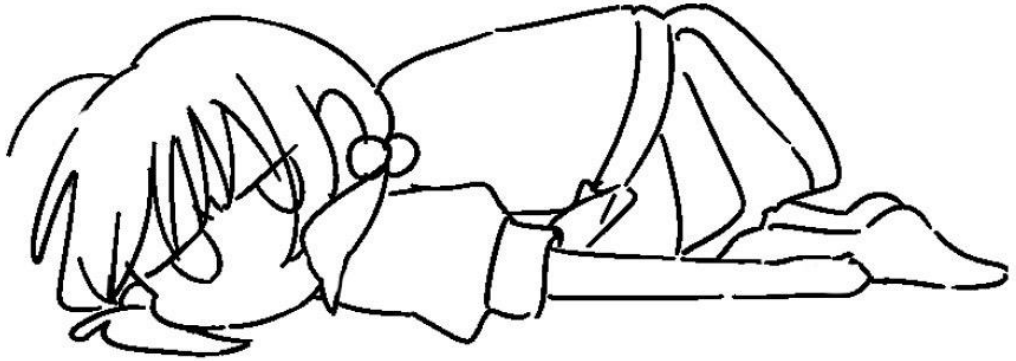
Billboard JAPAN 2023年年間チャート“Heatseekers Songs” 1位を獲得しました！
ありがとうございます！
日々我々の音楽を聴いてくださっていること、とても感謝いたします。
これからもよろしくお願いいたします！

HoneyWorks「可愛くてごめん (feat. かぴ)」 2023年年間TikTok Songs Chart 1位獲得記念コメント



HoneyWorksのプロジェクト「告白実行委員会～恋愛シリーズ～」のキャラクターソングなのですが、このキャラクターの考えが今の時代を生きる人達に共感してもらえたのかなと思いました。
TikTokを通してたくさんの方に聞いてもらったこととても嬉しかったです。ありがとうございました！

ゆこぴ「強風オールバック (feat. 歌愛ユキ)」
2023年年間ニコニコ VOCALOID SONGS 1位獲得記念コメント



嬉しいな って 思いました。

Billboard JAPAN Hot 100 2023年年間チャート結果

<総合ソング・チャート>

全国推定売上枚数、ダウンロード回数、ラジオ放送回数、ストリーミング数、YouTubeおよびGYAO! (※) の動画再生回数、カラオケ歌唱回数を元にした独自ポイントを合算した、米国でもBillboard音楽チャートの中心となるチャート

※GYAO!は3月15日公開分まで

1位楽曲：「アイドル」 アーティスト：YOASOBI

順位	曲名	アーティスト名
1	アイドル	YOASOBI
2	Subtitle	Official髭男dism
3	怪獣の花唄	Vaundy
4	KICK BACK	米津玄師
5	第ゼロ感	10-FEET
6	新時代 (ウタ from ONE PIECE FILM RED)	Ado
7	ダンスホール	Mrs. GREEN APPLE
8	W/X/Y	Tani Yuuki
9	Overdose	なとり
10	美しい鱭	スピッツ

Billboard JAPAN Hot Albums 2023年年間チャート結果

<総合アルバム・チャート>

全国推定売上枚数とダウンロード数のデータを合算した総合アルバム・チャート

1位タイトル：『Mr.5』 アーティスト：King & Prince

順位	タイトル名	アーティスト名
1	Mr.5	King & Prince
2	i DO ME	Snow Man
3	Social Path (feat. LiSA) / Super Bowl -Japanese ver.-	Stray Kids
4	FML	SEVENTEEN
5	SEVENTEEN JAPAN BEST ALBUM 「ALWAYS YOURS」	SEVENTEEN
6	THE SOUND	Stray Kids
7	SEVENTEENTH HEAVEN	SEVENTEEN
8	声	SixTONES
9	POPMALL	なにわ男子
10	SWEET	TOMORROW X TOGETHER

Billboard JAPAN Artist 100 2023年年間チャート結果

<アーティスト・チャート>

<総合ソング・チャート>と<総合アルバム・チャート>のポイントを合算したアーティスト・ランキング

1位アーティスト：YOASOBI

順位	アーティスト名
1	YOASOBI
2	Mrs. GREEN APPLE
3	Official髭男dism
4	Vaundy
5	Ado
6	back number
7	優里
8	米津玄師
9	King & Prince
10	SEVENTEEN

Billboard JAPAN Hot Animation 2023年年間チャート結果

<総合アニメソング・チャート>

Billboard JAPAN Hot 100からTVアニメ／映画のタイアップ楽曲と、アニメ声優による楽曲を抽出したアニメソング・チャート

1位楽曲：「アイドル」アーティスト：YOASOBI

順位	曲名	アーティスト名
1	アイドル	YOASOBI
2	KICK BACK	米津玄師
3	第ゼロ感	10-FEET
4	新時代 (ウタ from ONE PIECE FILM RED)	Ado
5	美しい鱭	スピッツ
6	ミックスナッツ	Official髭男dism
7	祝福	YOASOBI
8	絆ノ奇跡	MAN WITH A MISSION×milet
9	青のすみか	キタニタツヤ
10	私は最強 (ウタ from ONE PIECE FILM RED)	Ado

Billboard JAPAN Download Songs 2023年年間チャート結果

<ダウンロード・ソング・チャート>
ダウンロード数を集計した楽曲チャート

1位楽曲：「アイドル」アーティスト：YOASOBI

順位	曲名	アーティスト名
1	アイドル	YOASOBI
2	第ゼロ感	10-FEET
3	Subtitle	Official髭男dism
4	絆ノ奇跡	MAN WITH A MISSION×milet
5	唱	Ado
6	怪獣の花唄	Vaundy
7	青のすみか	キタニタツヤ
8	KICK BACK	米津玄師
9	祝福	YOASOBI
10	SPECIALZ	King Gnu

Billboard JAPAN Download Albums 2023年年間チャート結果

<ダウンロード・アルバム・チャート>
ダウンロード数を集計したアルバム・チャート

1位タイトル：『結束バンド』アーティスト：結束バンド

順位	タイトル名	アーティスト名
1	結束バンド	結束バンド
2	THE BOOK 3	YOASOBI
3	ウタの歌 ONE PIECE FILM RED	Ado
4	ユーモア	back number
5	ANTENNA	Mrs. GREEN APPLE
6	GOLDEN	JUNG KOOK
7	Layover	V
8	ひみつスタジオ	スピッツ
9	The End of Yesterday	ELLEGARDEN
10	Specter	星街すいせい

Billboard JAPAN Streaming Songs 2023年年間チャート結果

<ストリーミング・ソング・チャート>
ストリーミング数を集計した楽曲チャート

1位楽曲：「アイドル」 アーティスト：YOASOBI

順位	曲名	アーティスト名
1	アイドル	YOASOBI
2	Subtitle	Official髭男dism
3	怪獣の花唄	Vaundy
4	KICK BACK	米津玄師
5	ダンスホール	Mrs. GREEN APPLE
6	W/X/Y	Tani Yuuki
7	Overdose	なとり
8	新時代 (ウタ from ONE PIECE FILM RED)	Ado
9	第ゼロ感	10-FEET
10	ミックスマッツ	Official髭男dism

Billboard JAPAN Heatseekers Songs 2023年年間チャート結果

<ヒートシーカーズ・ソング・チャート>
Billboard JAPAN Hot 100を構成するデータのうち、ラジオ、ダウンロード、ストリーミング、週間動画再生数を集計し、その中から急上昇中のアーティストを抽出したチャート

1位楽曲：「オトナブルー」 アーティスト：新しい学校のリーダーズ

順位	曲名	アーティスト名
1	オトナブルー	新しい学校のリーダーズ
2	Hype Boy	NewJeans
3	ランデヴー	シャイトーブ
4	本当はね、	ヤングスキニー
5	ちゅ、多様性。	ano
6	NIGHT DANCER	imase
7	ファジーネーブル	Conton Candy
8	燈	崎山蒼志
9	Attention	NewJeans
10	貴方の恋人になりたい	チョーキューメイ

Billboard JAPAN Top Lyricists 2023年年間チャート結果

<作詞家チャート>

総合ソング・チャートにチャートインした楽曲を作詞家別にランキング化したもの

1位アーティスト：**大森元貴**

順位	アーティスト名
1	大森元貴
2	Ayase
3	藤原聡
4	Vaundy
5	清水依与吏
6	優里
7	米津玄師
8	あいみょん
9	Daiki Tsuneta
10	秋元康

Billboard JAPAN Top Composers 2023年年間チャート結果

<作曲家チャート>

総合ソング・チャートにチャートインした楽曲を作曲家別にランキング化したもの

1位アーティスト：**大森元貴**

順位	アーティスト名
1	大森元貴
2	Ayase
3	藤原聡
4	Vaundy
5	清水依与吏
6	優里
7	米津玄師
8	Daiki Tsuneta
9	あいみょん
10	Saucy Dog

Billboard JAPAN Top User Generated Songs 2023年年間チャート結果

<ユーザー・ジェネレイテッド・ソング・チャート>

YouTubeの再生数のうち、UGC（ユーザー生成コンテンツ）のみを集計したチャート

1位楽曲：「アイドル」アーティスト：YOASOBI

順位	曲名	アーティスト名
1	アイドル	YOASOBI
2	酔いどれ知らず	Kanaria
3	可愛くてごめん feat. ちゅーたん（早見沙織）	HoneyWorks
4	Overdose	なとり
5	強風オールバック（feat. 歌愛ユキ）	ゆこぴ
6	神っぽいな	ピノキオピー
7	ヴァンパイア	DECO*27
8	フォニイ	ツミキ
9	KING	Kanaria
10	唱	Ado

Billboard JAPAN Top Singles Sales 2023年年間チャート結果

<シングル・セールス・チャート>

初回盤や限定盤、通常盤などの商品分類上別商品となる売上推定枚数をタイトルごとに合算したシングル・セールス・チャート

1位タイトル：『Life goes on／We are young』アーティスト：King & Prince

順位	タイトル名	アーティスト名
1	Life goes on／We are young	King & Prince
2	タペストリー／W	Snow Man
3	ここにはないもの	乃木坂46
4	Dangerholic	Snow Man
5	おひとりさま天国	乃木坂46
6	人は夢を二度見る	乃木坂46
7	どうしても君が好きだ	AKB48
8	アイドルなんかじゃなかったら	AKB48
9	One choice	日向坂46
10	承認欲求	櫻坂46

Billboard JAPAN Top Albums Sales 2023年年間チャート結果

<アルバム・セールス・チャート>

初回盤や限定盤、通常盤などの商品分類上別商品となる売上推定枚数をタイトルごとに合算したアルバム・セールス・チャート

1位タイトル：『Mr.5』 アーティスト：King & Prince

順位	タイトル名	アーティスト名
1	Mr.5	King & Prince
2	i DO ME	Snow Man
3	Social Path (feat. LiSA)/Super Bowl -Japanese ver.-	Stray Kids
4	FML	SEVENTEEN
5	SEVENTEEN JAPAN BEST ALBUM 「ALWAYS YOURS」	SEVENTEEN
6	THE SOUND	Stray Kids
7	声	SixTONES
8	SEVENTEENTH HEAVEN	SEVENTEEN
9	POPMALL	なにわ男子
10	SWEET	TOMORROW X TOGETHER

TikTok Songs Chart 2023年年間チャート結果

<TikTok チャート>

TikTok上における楽曲人気を測るチャート

1位楽曲：「可愛くてごめん (feat. かび)」 アーティスト：HoneyWorks

順位	楽曲名	アーティスト名
1	可愛くてごめん (feat. かび)	HoneyWorks
2	アイドル	YOASOBI
3	イフ・ウィー・エヴァー・ブローク・アップ	メイ・スティーブンス
4	ファジーネーブル	Conton Candy
5	Athletic Meet "Heaven and Hell"	Shinonome
6	Baby you	有華
7	1001 Arabian Nights	Chipz
8	唱	Ado
9	you are my curse	nyamura
10	ガチやべえじゃん feat. ななもり。	P丸様。

ニコニコ VOCALOID SONGS 2023年年間チャート結果

<ニコニコ VOCALOID SONGS>

動画配信サービス“ニコニコ動画”上におけるVOCALOID曲（※）の人気を測るチャート

※「VOCALOID(ボーカロイド)」および「ボカロ」はヤマハ株式会社の登録商標です。

1位タイトル：「強風オールバック (feat. 歌愛ユキ)」アーティスト：ゆこぴ

順位	タイトル名	アーティスト名
1	強風オールバック (feat. 歌愛ユキ)	ゆこぴ
2	フォニー	ツミキ
3	きゅうくらりん	いよわ
4	ラヴィ(Lavie)	すりい
5	酔いどれ知らず	Kanaria
6	神っぽいな	ピノキオピー
7	新人類	まらしい×じん×堀江晶太(kemu)
8	ロウワー	ぬゆり
9	マーシャル・マキシマイザー	柊マグネタイト
10	アンノウン・マザーグース	wowaka

◆ビルボードジャパンチャートとは？

米Billboardのメソッドに則り、ラジオオンエア回数、CDセールス、ストリーミング回数、ダウンロード数、動画再生、カラオケなど6種類のデータを集計・合算した総合音楽チャートです。多様化する音楽マーケットの動向をリアルに反映し、“今、本当に聴かれている音楽”が分かるチャートを発信しています。

<https://www.billboard-japan.com/charts/>

ラジオ	全国のAM/FM31局のラジオ放送回数	
CD	リアルストア、コンビニ、Eコマース全ての販売チャネルの9割以上をカバーするパッケージ実売データをもとにした全国推定売上枚数	
ダウンロード	Amazon、iTunes、mora、mu-mo、LINE MUSIC、レコチョクの販売実績	
ストリーミング	Amazon Music (Unlimited及びPrime会員向け)、Apple Music、AWA、うたパス、HMVmusic、KKBOX、LINE MUSIC、Rakuten Music、TOWER RECORDS MUSIC、Spotify、dヒッツ、YouTube Musicの再生数	
ミュージックビデオ	日本国内におけるYouTubeの再生回数（2023年3月15日公開チャート以前は、GYAO!を含む）	
カラオケ	カラオケの歌唱回数	

ビルボードジャパンではチャートをより詳しく知るための**チャート・インサイト**を掲載しています。毎週のチャートの1位から20位まで、気になる曲のCD売上やダウンロード、ストリーミングなどを指標ごとに分かりやすくグラフで表示し、並び替えや楽曲同士を比較して、さらに詳しく調べることができます。有料会員にご登録いただくと、1位から100位までをご覧いただけます。

https://www.billboard-japan.com/chart_insight/