

当館展示中の加藤美紗氏のアート作品「溢れる（あふれる）」が  
「六甲ミーツ・アート芸術散歩\* 2023 beyond」  
オーディエンス大賞グランプリを受賞

2022年同賞受賞作品「狭間の森」との共演が実現

株式会社有馬ビューホテル（神戸市北区有馬町池の尻 292 番 2 号 代表取締役社長：松村 一平<sup>まつむら いっぺい</sup>）の経営する「有馬温泉 太閤の湯」の玄関にて展示中のアーティスト加藤 美紗氏<sup>かとう みいさ</sup>によるアート作品「溢れる（あふれる）」が、「六甲ミーツ・アート芸術散歩 2023 beyond」にて、来場者投票で選ばれるオーディエンス大賞グランプリを受賞しました。これを記念して、同作品の太閤の湯バージョンの展示期間を1年間延長いたします。

また、昨年の「六甲ミーツ・アート芸術散歩 2022」でオーディエンス大賞グランプリに選ばれた、アーティスト浅野暢晴氏<sup>あきののぶはる</sup>によるアート作品「狭間の森」も併せて現在展示しております。これからも「有馬温泉 太閤の湯」はご来館されるお客様に、現代アートに触れられる空間を提供してまいります。



「六甲ミーツ・アート芸術散歩 2023 beyond」オーディエンス大賞グランプリ受賞

紅葉が反転して映り込む「溢れる」～太閤の湯バージョン～



「六甲ミーツ・アート芸術散歩 2022」オーディエンス大賞グランプリ受賞

「狭間の森」～トリックスター～



<展示概要>

- ・期 間 2024年11月30日（土）まで
- ・場 所 「有馬温泉 太閤の湯」玄関前 他
- ・作 品 名 加藤美紗氏 作「溢れる（あふれる）」～太閤の湯バージョン～  
浅野暢晴氏 作「狭間の森」～トリックスター～

※六甲ミーツ・アート芸術散歩：神戸・六甲山上で毎年開催される現代アートの芸術祭。2010年からこれまでに、延べ470組以上のアーティストが参加しました。今年は14回目の開催にあたります。期間中の来場者の投票によりオーディエンス大賞が選ばれます。

※画像は全てイメージです。

本件に関するお問い合わせは

株式会社有馬ビューホテル 営業企画：羽栗・坂本・高見

TEL：078-904-3117（直通） FAX：078-904-0993 e-mail：k-sakamoto@arima-view.com

次頁に加藤氏・浅野氏の略歴を紹介しています。

<作者略歴>

アーティスト <sup>かとう みいさ</sup> 加藤 美紗氏

・プロフィール

1998年 東京都出身。武蔵野美術大学 造形学部建築学科 卒業。



加藤美紗氏



「六甲ミーツ・アート芸術散歩 2023 beyond」展示の様子



展示中の作品と「太閤の湯」外観



風船の中には有馬温泉の金泉・銀泉



紅葉のライトアップも鮮やかに

アーティスト <sup>あきの のぶはる</sup> 浅野 暢晴氏

・プロフィール

1979年 茨城県出身・在住。筑波大学大学院 彫刻分野修了。



浅野暢晴氏



「六甲ミーツ・アート芸術散歩 2022」六甲高山植物園 ベンチに並ぶ「トリックスター」達

2022年秋に開催された「六甲ミーツ・アート芸術散歩 2022」に出品された「狭間の森」作品の一部である「トリックスター」を当館の玄関や官兵衛古道薬草園などに展示。特に官兵衛古道では「トリックスター」がいるだけでガラリと変わる異世界な空間をお楽しみいただけます。

<トリックスターとは>

大きな特徴は4つあり、三本足であること、焼き物であること、色が黒であること、表面に文様があることです。この特徴から外れる個体もいくつかありますが、基本的にこの4つの特徴を持った、浅野暢晴氏が作る彫刻作品が「トリックスター」です。

以上