報道機関各位

阪 急 電 鉄 株 式 会 社 株式会社宝塚クリエイティブアーツ

# ボリュメトリックビデオ技術を活用し

宝塚歌劇宙組公演のメインテーマ曲「FLY WITH ME」のミュージックビデオを 全編フルCGで制作しました

~ 本技術を活用したミュージックビデオの制作は、宝塚歌劇では初の試みです ~





©宝塚歌劇団 ©宝塚クリエイティブアーツ

阪急電鉄株式会社と株式会社宝塚クリエイティブアーツでは、空間全体を  $3\,\mathrm{D}$ データ化するボリュメトリックビデオ技術を活用し、本年  $6\,\mathrm{FLy}$  WI TH ME (フライ ウィズ ミー)』のメインテーマ曲「FLY WI TH ME」(作詞:野口幸作/作曲:ALAN SHIRAHAMA)のミュージックビデオを、全編フルCGで制作しました。

本ミュージックビデオは、キヤノン株式会社、日本アイ・ビー・エム株式会社、株式会社ワントゥーテンの協力のもと、ボリュメトリックビデオ技術を駆使して撮影した3D映像に、360度視点のダイナミックなカメラワークとフルCGによる背景を組み合わせた、新感覚の映像作品で、このような技術の活用は、宝塚歌劇としては初の試みです。デジタル技術と宝塚歌劇のパフォーマンスが融合した新たな映像体験をお楽しみください。

なお、宝塚歌劇では、今回の試みをきっかけに、ボリュメトリックビデオ技術等を用いて撮影した3D データを活かして、AR(拡張現実)・VR(仮想現実)などXR(クロスリアリティ)分野の魅力ある コンテンツに応用展開することも検討してまいります。

詳細は次ページ以降のとおりです。

#### ■「FLY WITH ME」ミュージックビデオの概要

#### 動画・音楽配信サービスとしての展開

本ミュージックビデオは、ダイジェスト映像を8月下旬より宝塚歌劇の公式YouTubeチャンネル及び公式Instagramで公開(無料)するとともに、フルバージョン映像を期間限定で、宝塚歌劇の動画配信サービス「TAKARAZUKA ON DEMAND」で配信(有料)します。

また、本ミュージックビデオの音源を、8月11日(木)より音楽配信サービス「TAKARAZUKA REVUE MUSIC」で配信(有料) するとともに、8月26日(金) からは公演のライブ音源も配信(有料) する予定です。

詳細は、以下のホームページで順次お知らせします。

◆宝塚歌劇公式ホームページ:https://kageki.hankyu.co.jp/news/202208flywithme.html

◆宝塚クリエイティブアーツ: https://www.tca-pictures.net/stage/2022/flywithme/

#### 宙組公演『FLY WITH ME (フライ ウィズミー)』ブルーレイの特典映像としての展開

本年10月27日(木)に発売を予定している、宙組公演『FLY WITH ME (フライ ウィズミー)』のブルーレイに、本ミュージックビデオのフルバージョンとそのメイキングの様子を、特典映像として収録します。

# ■メインテーマ曲「FLY WITH ME」について

LDH JAPANとコラボレートした、宙組公演『FLY WITH ME (フライ ウィズ ミー)』のメインテーマ曲で、GENERATIONS、EXILE、クリエイティブユニットPKCZ®のメンバーである白濱亜 嵐氏が書き下ろし、宝塚歌劇団の演出家である野口幸作が歌詞を付けた楽曲です。派手で疾走感のある鋭利なサウンドと振付が印象的で、耳に残る"サビ"は、本ミュージックビデオの見どころです。

(出演:真風涼帆・芹香斗亜・紫藤りゅう・鷹翔千空・亜音有星/振付: Chihiro Ueno)

#### ■ボリュメトリックビデオ技術について

ボリュメトリックビデオ技術は、空間全体を3Dデータ化し、あらゆるアングルから見た3D映像として高画質で再現できるものです。今回、本ミュージックビデオの撮影を行った、キヤノン株式会社の「ボ



©宝塚歌劇団 ©宝塚クリエイティブアーツ

リュメトリックビデオスタジオー川崎」では、100台を超える4Kカメラで演者の一連の動きを全方位から撮影し、独自の画像処理技術により高精細な映像や3Dデータを生成することができます。本ミュージックビデオでは、この技術を活用して通常の撮影では再現できないカメラワークを実現しました。

### ■株式会社ワントゥーテンについて

最先端のAI技術を駆使したサービス開発や、プロジェクションマッピング・XRを活用した数々のプロジェクトを展開している近未来クリエイティブカンパニーです。本ミュージックビデオでは、株式会社ワントゥーテンによる監修のもと、株式会社ピクス等と協力し、ボリュメトリックビデオ技術で撮影された3DデータとCGによる背景を融合させた映像を制作しました。

# ■宙組公演 SUZUHO MAKAZE SPECIAL RECITAL @TOKYO GARDEN THEATER 『FLY WITH ME (フライ ウィズ ミー)』ブルーレイの発売について

◆発 売 日:10月27日(木)予定 ◆販売金額:14,850円(税込)

◆販売場所:宝塚歌劇オフィシャルショップ キャトルレーヴ 各店(宝塚店・東京店・梅田店)

キャトルレーヴオンライン https://www.tca pictures.net/quatre\_reves\_online/

その他、各特約店

以上

【ニュースリリース配付先】青灯クラブ、近畿電鉄記者クラブ、東京演劇記者会、大阪芸能記者会、 宝塚市政記者クラブ

## 【本件に関するお問い合わせ先】

■報道機関からのお問い合わせ

阪急電鉄株式会社 広報部 (報道担当)

T E L: 06-6373-5092 ( $\mathbb{Y}$   $\mathbb{H}$  10:  $00\sim17:00$ )

■お客様からのお問い合わせ

宝塚クリエイティブアーツ カスタマーセンター

T E L:0797-83-6000 (10:00~17:00 日曜定休)

MAIL: info-tca@hankyu-group.jp