

NEWS RELEASE

2025年7月30日



～夏の高校野球大会期間中、甲子園駅限定～ Da-iCE「ノンフィクションズ」(「熱闘甲子園」テーマソング)が 列車接近メロディになります

阪神電気鉄道株式会社(本社:大阪市福島区、社長:久須勇介)では、第107回全国高等学校野球選手権大会(主催:朝日新聞社・日本高等学校野球連盟)の開催に合わせ、**8月5日(火)の始発から大会終了日までの間**、甲子園駅の列車接近メロディを、『Da-iCE』の「ノンフィクションズ」に変更します。

この曲は、ABCテレビ「熱闘甲子園」のテーマソングにも採用されていますが、今回使用するの、この列車接近メロディのために特別にアレンジされたものです(編曲は音楽プロデューサーであり、接近メロディの第一人者である向谷 実氏が担当)。

なお、甲子園駅列車接近メロディを高校野球大会関連曲に変更するのは、夏の大会では、今回が12回目となります(2013年～2019年、2021年～2024年に実施)。

列車接近メロディ変更の概要は、以下のとおりです。

【概要】

- 1 内 容 列車接近時に「ノンフィクションズ」のサビの部分(約10秒間)を放送します。
(注) 当社線の各駅では従来「線路は続くよ どこまでも」を列車接近メロディ(編曲は向谷 実氏が担当)に使用しており、甲子園駅以外の駅の列車接近メロディは、大会期間中も変更しません。
- 2 期 間 8月5日(火)始発～大会終了日(8月22日(金)(予定))の終電
- 3 場 所 本線 甲子園駅



Da-iCE



阪神電車 甲子園駅

【参考】過去の列車接近メロディ変更の曲一覧

- 2013年 コブクロ「ダイヤモンド」
- 2014年 関ジャニ∞「オモイダマ」
- 2015年 Superfly「On Your Side」
- 2016年 AKB48「光と影の日々」
- 2017年 高橋優「虹」
- 2018年 嵐「夏疾風」
- 2019年 Official 髭男dism「宿命」
- 2020年 新型コロナで変更せず
- 2021年 なにわ男子「夢わたし」
- 2022年 平井大「栄光の扉」
- 2023年 EXILE ATSUSHI feat. 東京スカパラダイスオーケストラ ホーンセクション
「フォトグラフ」
- 2024年 ねぐせ。「ずっと好きだから」

阪神グループは、「“たいせつ”がギュッと。」のブランドスローガンの下、これからも一人ひとりのお客様の“たいせつ”と向き合い、グループ一丸となって阪神らしいブランド体験を提供し続けることで、その信頼と期待に応えてまいります。



以 上