

阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト

関西フィルハーモニー管弦楽団

阪急

ゆめ・まち親子チャリティ コンサート 第9回

演奏予定曲目

アンダーソン/「舞踏会の美女」
アンダーソン/「プロムナード」
ベートーヴェン/交響曲第5番「運命」より第1楽章

音楽物語

《野々すみ花さんのお話つき》
デュカス/交響詩「魔法使いの弟子」
(構成:ひのまどか)

オペラコーナー

《テノール:小林 峻・ソプラノ:南さゆり》
ヴェルディ/歌劇「椿姫」より「乾杯の歌」
プッチーニ/歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」

指揮者体験コーナー

ビゼー/歌劇「カルメン」前奏曲より
……
ボロディン/歌劇「イーゴリ公」より「ダッタン人の踊り」

(ナビゲート)
のの
野々すみ花 (女優)

〈テノール〉
こばやししゅん
小林 峻

〈ソプラノ〉
みなみ
南 さゆり

ふじおか さちお
(指揮) 藤岡 幸夫

2018年6月17日[日] 13:00 開場
14:00 開演

会場:梅田芸術劇場メインホール 〒530-0013 大阪市北区茶屋町19-1

入場料 (全席指定・税込) 中学生以上 1,500円 / 小学生 500円

◎未就学のお子様のご入場、及び大人のみでのご来場はご遠慮ください。

発売開始日 2018年3月16日[金]

出演者 〈指揮〉藤岡 幸夫 〈ナビゲート〉野々すみ花 〈テノール〉小林 峻 〈ソプラノ〉南 さゆり

お問合せ:梅田芸術劇場 06-6377-3800 主催:阪急電鉄 共催:阪急阪神ホールディングス
運営協力:関西フィルハーモニー管弦楽団/梅田芸術劇場 後援:京都市教育委員会/向日市教育委員会/長岡京市教育委員会/大山崎町教育委員会/
大阪市教育委員会/豊中市教育委員会/池田市教育委員会/高槻市教育委員会/茨木市教育委員会/箕面市教育委員会/摂津市教育委員会/
島本町教育委員会/神戸市教育委員会/尼崎市教育委員会/西宮市教育委員会/芦屋市教育委員会/伊丹市教育委員会/宝塚市教育委員会/川西市教育委員会



私たちは、未来へつなぐ「環境づくり」と「人づくり」に貢献します。

◎本コンサートの売上は、阪急沿線で支援を必要とする子ども達のために全額寄付いたします。

阪急電鉄がお届けする関西フィルハーモニー管弦楽団による こどものためのオーケストラコンサート

子ども達に本物のオーケストラの音楽と出会う感動をお届けしたい。

阪急電鉄は、社会貢献活動「阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクト」の一環として、今年も「阪急ゆめ・まち 親子チャリティコンサート」を開催させていただき運びとなりました。9回目となる今回は、関西フィルハーモニー管弦楽団の演奏のもと、元宝塚歌劇団宙組トップ娘役の野々すみ花さんのナビゲートで、ベートーヴェンの交響曲第5番「運命」より第1楽章など、これまでのコンサートで皆さまからリクエストが多かった素敵なクラシック曲を揃えました。また特別企画として、テノール歌手の小林 峻さんとソプラノ歌手の南さゆりさんを迎え、フィギュアスケートでお馴染みのプッチーニの歌劇「トゥーランドット」より“誰も寝てはならぬ”やヴェルディの歌劇「椿姫」より“乾杯の歌”で、オペラの世界へご招待！その他にも、お子様にタクトを振っていただく恒例の指揮者体験コーナー※や、野々すみ花さんの語りによるデュカスの交響詩「魔法使いの弟子」など、見どころ満載のプログラムをお届けします。クラシックが初めてのお子様も、大好きなお子様も、大編成のオーケストラの奏でる迫力あるハーモニーをお楽しみください。

※会場全体から、その場で3名程度のお子様を選んで、体験していただきます。

出演者紹介



〈指揮〉
藤岡 幸夫
Sachio Fujioka

©SHIN YAMAGISHI

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。数多くの海外オーケストラに客演し、2017年5月のアイルランド国立響公演ではマーラーの第5交響曲で聴衆総立ちの大成功を収めた。マンチェスター室内管弦楽団、日本フィルを経て、現在関西フィル首席指揮者。2018年で19シーズン目を迎える関西フィルとの一体感溢れる演奏は常に高い評価を得ている。指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSジャパン「エンター・ザ・ミュージック」(毎週月曜23:00～)は、2017年10月で放送4年目を迎えている。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。



〈ナビゲーター〉
野々すみ花
Sumika Nono

2005年宝塚歌劇団に入団。2009年宙組トップ娘役となり、2012年宝塚歌劇団を退団。その後は、TBS「世界ふしぎ発見!」のミステリーハンターや、舞台「シェルブールの雨傘」「ライムライト」「危険な関係」や、ドラマ「吉原裏同心」「あさが来た」「重版出来!」「忠臣蔵の恋」等に出演し、活躍の場を広げている。4月から放送のNHK BS時代劇「鳴門秘帖」、6月8日公開の映画「家に帰ると妻が必ず死んだふりをしています。」に出演。



〈テノール〉
小林 峻
Syun Kobayashi

大阪音楽大学大学院修了。クラシックからポップスまで幅広いジャンルの曲を演奏している。オペラでは「カルメン」、「妖精ヴィットリ」、「カヴァレリア・ルスティカーナ」等で主演。またベートーヴェン「第九」、モーツァルト「レクイエム」ソリストを務める。さらにスタジオミュージシャン、シンガーソングライターとしても活動。実写版「美女と野獣」ライブ・オーケストラ、「キングダム・ハーツ」オーケストラ大阪公演等にも出演し、ジャンル・時代を超えた音楽を演奏している。



〈ソプラノ〉
南さゆり
Sayuri Minami

同志社女子大学音楽学科卒業。大阪音楽大学大学院オペラ研究室修了。第51回なにわ芸術祭にて新人奨励賞、第16回大阪国際音楽コンクールオペラコースAge-U第2位等多数受賞。平成28年度平和財団芸術奨励賞受賞。オペラでは「偽の女庭師」アルミンダ、「フィガロの結婚」伯爵夫人、「皇帝ティートの慈悲」アンニオ(平成28年度大阪文化祭奨励賞)、「ラ・ボエーム」ミミ役等で出演。これまでに田村由美子、高須礼子、大林敦子、荒田祐子の各氏に師事。関西歌劇団準団員。

関西フィルハーモニー管弦楽団 Kansai Philharmonic Orchestra

1970年発足。2003年よりNPO法人、2014年より認定NPO法人として積極的に活動を続けている。音楽監督に世界的ヴァイオリニストのオーギュスタン・デュメイ、首席指揮者に藤岡幸夫、桂冠名誉指揮者に飯守泰次郎が就任している。15年5月から6月にかけては、スイス・ドイツ・イタリアの3カ国5都市を巡る楽団初のヨーロッパツアー(合計5公演)を開催し、各地で大きな注目を集めた。BSジャパンの音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」(毎週月曜23:00～)に藤岡 幸夫と共に出演中。

2018年 3月16日(金)より発売!

- チケットぴあ
0570-02-9999(Pコード 107-792)
- イープラス
<http://eplus.jp/>
- CNプレイガイド
0570-08-9990(クラシック専用 10:00～18:00)
- ローソンチケット
0570-084-005(Lコード 53445)
0570-000-407(オペレーター対応 10:00～20:00)
- 梅田芸術劇場オンラインチケット
<http://ko-ume.pia.jp/>
- 梅田芸術劇場 チケット窓口(1Fメインホール正面玄関横)
発売日翌日[3月17日(土)]以降10:00～18:00
※ただし発売開始日にチケットが売り切れた場合、劇場窓口販売はございません。



梅田芸術劇場 メインホール

- 住所
〒530-0013 大阪市北区茶屋町19-1
- 交通機関のご案内
- 阪急電車をご利用の場合「梅田駅」茶屋町口より徒歩3分
 - JR線をご利用の場合「大塚駅」御堂筋北口より徒歩8分
 - 地下鉄をご利用の場合 御堂筋線「梅田駅」1号出口より徒歩5分

公演に関するお問合せ 梅田芸術劇場
06(6377)3800
午前10時～午後6時

◎未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。また、本コンサートは次世代の育成を目的とするため、大人のみでの来場はご遠慮ください。◎出演者・プログラムなど、内容に変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

阪急阪神 未来のゆめ・まちプロジェクトは、未来へつなぐ「環境づくり」と「人づくり」に貢献する、阪急阪神ホールディングスグループの社会貢献活動です。



1000000人のキャンドルナイト@OSAKA CITY
茶屋町スクロウディ
梅田のまちにキャンドルを灯し、ビル等の自主的な消灯を促すことで、地球温暖化防止と持続可能な暮らしを実現するきっかけを提供。



「マナーアップ戦隊マナーンジャー」による地球温暖化防止・マナーアップ活動
都市交通事業グループ会社イベント等において、鉄道乗車や自転車駐輪におけるマナーの大切さを紹介するショーを開催。



阪急阪神 ゆめ・まちチャレンジ隊
都市交通、ホテルなど、グループ事業の仕事を経験できる小学生向けの学習プログラムを夏休みに開催。



グループ各社 約90件の活動でプロジェクト推進中!
詳しくは 阪急阪神 ゆめ・まち [検索](#)